

SPETTACOLI ARTEMUDA

Scheda tecnica

PIUME DI PAROLE

Con: Roberto Micali e Patrizia Spadaro

Regia: Renato Sibille

Musiche popolari eseguite dal vivo da: Alberto Dotta

Produzione: Associazione ArTeMuDa (2006)

Durata: 50'

Lo spettacolo, adatto a famiglie e a spettatori di ogni età, racconta l'elemento dell'aria e il popolo degli uccelli che la abita. Aria come vento, come soffio, come respiro. Aria come volo, come gioco di piume, come alito di vita. Aria come elemento che muove il mantice dell'organetto che accompagna lo spettacolo con le sue note. La storia del cuculo. La storia del mito dello spirito del grano e della quaglia nascosta nei campi e che vola via, invisibile agli occhi dei bimbi. Storie che si intrecciano con quelle del lavoro contadino, degli aquiloni e di tanto ancora. Canti e versi degli uccelli evocati da richiami, da suoni onomatopeici, da parole: *Parole di piume*.



Roberto Micali e Patrizia Spadaro

“RESPIRA IL
MARE AVANTI E
INDIETRO
SENZA
FERMARS
SULLA MIA
SPIAGGIA”

REQUISITI TECNICI

Spazio: lo spettacolo è da realizzare all'aperto in un luogo naturale quale un prato, un giardino pubblico, la riva di un laghetto, ecc. Con spazio per gli attori minimo di 4x4 m.



Illuminazione: lo spettacolo viene realizzato di giorno, quindi non necessita di illuminazione

Amplificazione: lo spettacolo non necessita di impianto di amplificazione.



**ASSOCIAZIONE
ARTEMUDA**
Via Macerata I
10144 Torino
Tel: 335-7669611
artemuda@yahoo.it
www.artemuda.it



Roberto Micali e Patrizia Spadaro
Parco del Gran Paradiso (2006)



Patrizia Spadaro

PIUME DI PAROLE



- CHE VERSO FA LO STORNO?
- PUSITA!
- E L'ANATRA?
- SCHIAMAZZA!
- IL MERLO?
- TINNITA, FISCHIA!
- LA PASSERA?
- PIPOLA, CINGUETTA!
- IL TORDO?
- ZIRLA!

REPLICHE REALIZZATE

CERESOLE REALE (TO), 6 AGOSTO 2006
SALBERTRAND (TO), 7 APRILE 2007
PARCO GRAN PARADISO, 22 LUGLIO 2007
MONTAGNE SEU, 5 AGOSTO 2007
EXILLES (TO), 26 LUGLIO 2008
CESANA T.SE (TO), 25 LUGLIO 2010
LOCANA T.SE (TO), 31 MAGGIO 2012
OULX-PIERREMENAUD, 15 GIUGNO 2013
CESANA T.SE-BOUSSON, 13 LUGLIO 2013

